

Sundar

সুন্দর

দ্বাদশ বর্ষ - তৃতীয় সংখ্যা - নভেম্বর - ২০০৬

সম্পাদক - অজয় নাগ

৯৮/১ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় রোড, কলকাতা ৭০০০১৪

।। সূচীপত্র ।।

ভাষাচর্চা সংস্কৃত বাংলার অতি অতি অতি অতি অতি - বৃদ্ধা প্রপিতামহী - হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

ক্রোড়পত্র অনন্য রায়ঃ অ-লৌকিক কবি - প্রতিভা

স্মৃতি বাগ্নাদা আমাদের চোখে - শর্মিলা রায়

কবিতা মেঘদূত - অজয় নাগ

প্রবন্ধ আরো লেখা রোকোকো কবিতা - সঞ্জয় মুখোপাধ্যায়

সাক্ষাৎকার কবি অনন্য রায় - কৌশিক সরকার

কবিতা ও চিঠি অনন্য রায় - এর কবিতা ও চিঠি

প্রবন্ধ চেক ভাষা ও সাহিত্যের অণু ইতিহাস। অমিতবরণ দে

নিবন্ধ ডোরার কাফকা - রবিশংকর বল

স্মৃতিকথা ঈশ্বর চক্রবর্তী লেন ও পরলোক - দেবারতি মিত্র

গুচ্ছকবিতা সঞ্জীব প্রামাণিক, হিমাঙ্গি মুখোপাধ্যায়

স্মৃতি দেখা হল মৃত্যুর সঙ্গে - গৌরাঙ্গ মিত্র

কবিতা কালীকৃষ্ণ গুহ, অনির্বাণ ধরিত্রীপুত্র, অনুরাধা মহাপাত্র, অরূপ ঘোষ

লেখা পথ - প্রসন্ন আদিত্য

কল্পবিজ্ঞান অনুমেধা ডট কম - অমিয়াংশু বিশ্বাস

দুটিকবিতা সুব্রত গঙ্গোপাধ্যায়, শৌরশংকর বন্দ্যোপাধ্যায়, সংযম পাল, সৌমিত বসু, মলয় দে, ধীমান চক্রবর্তী, কৃপা রায়

আলোচনা অমুতেন্দুর স্বপ্নই জীবন - দেবারতি মিত্র

নির্বাচিত প্রবন্ধ/ একটি সমীক্ষা/ শঙ্করনাথ চক্রবর্তী

কবিতা পূর্ণ দিন্দা, অগ্নিমিত্র ঘোষ, রথীন সেনগুপ্ত, দেবীপদ মুখোপাধ্যায়, শাস্ত্রত গঙ্গোপাধ্যায়, রূপ দাস, প্রসাদ রায়,

নন্দিতা সেনবন্দ্যোপাধ্যায়, মানসী কীর্তনীয়া, শেফালী চক্রবর্তী, পৃথা চট্টোপাধ্যায়, অর্কায়ণ বসু, প্রেমা নাগ