



# আন্তর্জাতিক ছেটগল্ল

শারদ সংখ্যা ২০০৩ || ২৭ বছর

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সম্পাদক - সুখেন্দু ভট্টাচার্য

সহ সম্পাদক - রতন শিকদার, ইন্দ্রনীল মুখোপাধ্যায়, রাগা মুখোপাধ্যায়  
পঞ্চতীর্থ, পূর্বাচল, পোঁঃ রহড়া,  
উত্তর ২৪ পরগণা,  
কলকাতা - ৭০০১১৮

সূচী পত্র

আমাদের কথা তাহাদের কথা

প্রবন্ধঃ--

প্রসঙ্গ :- জর্জ অরওয়েলের প্রবন্ধ -	নীলঞ্জনাঙ্গপ্ত
জর্জ অরওয়েলের জীবন ও সাহিত্য -	রতনশিকদার
নটপলের ছেটগল্লে প্রাণিবেশিক সমাজ -	প্রগবকুমার নায়ক
কিউ বার সাহিত্যে আধুনিকতা : স্বরূপ ও সম্ভাবনা -	কঙ্কাসরকার
নারী - পুরুষ সম্পর্ক শাইঝাক ব্যাশেভিস্ সিংগার	
ও নাদিন গদীমারের ছেটগল্ল -	কেতকীদত্ত
বিভূতিভূষণের ছেটগল্লে লোকিক অনুষঙ্গ -	ইন্দ্রনীল মুখোপাধ্যায়
সুলেখা সান্যালের গল্পেটাল-মাটাল জীবন - ভাষ্য -	কামনবিহারী ঘোষ

ছেটগল্লঃ এখন এই সময় :-

মনু-ঠাকুরের জন্ম-বেতাস্ত -	উষা রায়
স্বপ্ন-মায়া -	কালীকুমারচর্বতী
সনাতনের লাঠি -	রতনশিকদার
একটি উন্নয়নপক্ষ -	মিহির ভট্টাচার্য
ডন জুয়ানের চিঠি -	মনোজচাকলাদার
ভগবতীর উপাখ্যান, ভবতোষ সেথা যান -	সুখেন্দু ভট্টাচার্য
মাটি -	প্রগতিমাইতি
ঘর -	আনন্দময়রায়
সাদেক মাস্টারহারিয়ে গেছেন -	এ মান্মাফ
হঁয়া, মুখোমুখি বসিবার -	অমিত মুখোপাধ্যায়
যাত্রা- পথের শেষে -	রানাম মুখোপাধ্যায়

অনুবাদ- ছেটগল্ল :-

মাছি (জার্মান) -	কুর্টকুজেনবার্গ
ট্যাক্সি ড্রাইভার(পাঞ্জাব) -	কর্তারসিং দুঃখল
ভগবানের কাছে চিঠি(মেহিকো) -	গ্রেগরিওলোপেজ ই ফ্রয়স্টেস
অপরাহ্নের পাতাবড়(পাকিস্তান) -	রশিদআমজদ
হাতি - শিকার(ইংল্যান্ড) -	জর্জ অরওয়েল

গল্প ঘূন্হু আলোচনা :-

আধুনিক মানবের জীবনসংক্ষেপ শনাক্তকরণ - ইন্দ্রনীলমুখোপাধ্যায়  
সমবেদনা, মানবিকতা এবং মর্মস্পর্শের কাতরতা - মুকুল নিয়োগী  
মরবিডিটির গদ্যাঙ্গ বাগজান্দ্য - অতীশভট্টাচার্য

কথাউ দ্বার - ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত

ক্ষেত্র ॥ পাবলো পিকাসো ॥ সালভাদোর দালি । সত্যজিৎ রায় ॥ সোমনাথ হোড়

প্রচন্দ- ভাস্কর্য ॥ বিমল কুন্দু

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

**সৃষ্টিসংহান**

Phone: 98302 43310  
email: editor@srishtisandhan.com